

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Старотябердинская средняя общеобразовательная школа
Имени М.К.Кузьмина» Кайбицкого муниципального района РТ

<p>“Рассмотрено” Руководитель МО _____ Васильева Р.Н. Протокол №1 от “29” августа 2024 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора Школы по УВР МБОУ «Старотябердинская СОШ» _____ Капитонова Л.А. от «29» августа 2024 г.</p>	<p>“Утверждаю” Директор МБОУ “Старотябердинская СОШ” _____ Акрымов А.А. Приказ №48 от “29” августа 2024 г.</p>
--	---	---



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 1E0E92007AB0D69F412C645827B3F5FA
Владелец: Акрымов Артур Александрович
Действителен с 11.09.2023 до 11.12.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Творческая мастерская» (девочки)

для обучающихся 10 класса

с. Старое Тябердино 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность данной общеобразовательной программы «Творческая мастерская» по содержанию является художественно – эстетической; по функциональному назначению – учебно-познавательной; по форме организации – индивидуально-ориентированной.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время учащиеся все больше отходят от истоков и мало кто из учащихся на сегодняшний день знает язык декоративно-прикладного искусства. Программа сможет помочь ребятам в овладении образным языком декоративно-прикладного искусства, развитию индивидуального творческого воображения, фантазии и творческих способностей, развитию мотивации личности к познанию и творчеству, воплощению творческих и художественных идей в реальность, а также воспитанию в личности социально-значимых качеств.

Цель программы «Творческая мастерская» - способствовать повышению художественно – эстетической культуры, овладению и совершенствованию специальных знаний, умений и навыков по изготовлению оригинальных изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства, через саморазвитие и самоопределение к творческой деятельности, что является важным фактором социальной адаптации в современном обществе.

Исходя из поставленной цели, главными задачами являются:

Образовательные:

1. Создать условия для овладения знаниями и умениями в различной технике ДПИ.
2. Обеспечить усвоение специальных знаний и умений по изготовлению поделок и изделий.
3. Способствовать художественной активности, помочь ребятам в овладении образным языком ДПИ.

Развивающие:

1. Развивать индивидуальное творческое воображение и творческие способности.
2. Развивать у учащихся умение выделять главное, анализировать, делать обобщение, выводы.
3. Развивать у учащихся умение применять имеющиеся знания на практике.
4. Содействовать развитию необходимых личностных социально-значимых качеств (воли, целеустремленности, аккуратности, ответственности, собранности, настойчивости).

Воспитательные:

1. Духовно-нравственное воспитание путем приобщения воспитанников к традиционной народной культуре;
2. Способствовать эстетическому воспитанию средствами декоративно-прикладного искусства;
3. Через систему и последовательность занятий воспитывать трудолюбие, терпение в работе, целеустремленность;
4. Воспитание бережливости и аккуратности при работе с материалами и инструментами, расходовании природных ресурсов, как важных составляющих экологического воспитания.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы «Творческая мастерская».

Метапредметными результатами программы учебного курса «Творческая мастерская» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Личностные универсальные учебные действия У обучающегося будут сформированы:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/не успешности творческой деятельности;

Регулятивные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- опускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку);
- устанавливать аналогии.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

Предметными результатами работы в творческом объединении являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные Работы	Практические работы	
1.	Вводное занятие. История ДПИ. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	1	0	0	https://infourok.ru/kruzhkovo-zanyatie-po-teme-vvodnoe-zanyatie-oznakomlenie-s-vidami-dekorativnoprikladnogotvorchestva-3669347.html?ysclid=lmdl02t2zb822668433
Раздел 1. Волшебный мир квиллинга					
2.	Основные формы техники. Приемы работы. Просмотр работ в этой технике.	1	0	0	https://infourok.ru/lekciiya-po-teme-kvilling-3394392.html?ysclid=lmdl r997en221348441
3-4.	Цветочное панно.	1	0	1	
5.	Композиция из цветов. Открытка.	1	0	1	
6-7.	Коллективный проект «Краски осени».	1	0	1	
8.	Объемные фигуры. Приемы работы.	1	0	1	
9.	В мире насекомых (пчела, стрекоза, бабочка).	1	0	1	
Раздел 2. Скрапбукинг – фантазируем креативно					
10.	Открытка ко Дню матери.	1	0	0	https://moretvor.blogspot.com/2012/06/blog-post_05.html
11-12.	Оформление фотографий.	2	0	2	
13-14-15.	Индивидуальные работы в технике квиллинг и скрапбукинг на свободную тему.	3	0	3	
Раздел 3. Пейп-арт – удивительные краски					
16.	Приемы скручивания.	1	0	0	https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2019/03/02/master-klass-peyp-art-sovremennaya-tehnologiya
17.	Ваза для цветов, подставка под карандаши.	1	0	1	
18-19.	Рисуем картинки салфетками.	2	0	2	
20.	Любимые герои сказок и мультфильмов.	1	0	1	
Раздел 4. Увлекательное плетение из газетных трубочек					
21-22.	Крутим трубочки. Приемы плетения.	2	0	0	https://www.livemaster.ru/masterclasses/pletenie/pletenie-iz-gazet-i-bumagi?ysclid=lmdm1pkldu520511294
23.	Подставка под горячее.	1	0	1	
24-25.	Веер или велосипед (на выбор).	2	0	2	
Раздел 5. Айрис-фолдинг – бумажная радуга					

26.	Знакомство с техникой изготовления схем.	1	0	0	https://infourok.ru/metodicheskoe-posobie-ayris-folding-1906785.html?ysclid=lmdm3aiwzk529427124
27-28.	Создание работ по схемам. Изготовление картинок: зайчик, чайник, цыпленок, цветок, сердце.	2	0	0	
Раздел 6. Ганутель – завораживающие букеты					
29.	Приемы работы. ТБ.	1	0	0	https://infourok.ru/masterklass-ganutel-iskusstvo-izgotovleniya-cvetov-321709.html?ysclid=lmdm70k2lc98021786
30-31.	Цветочный рай.	2	0	2	
32-33.	Ветка сакуры.	2	0	0	
Радуга творчества					
34.	Творческая мастерская «Вот что я умею».	1	0	1	
35.	Отчетная выставка объединения.	1	0	1	
Общее количество часов по программе		35			

Цифровые образовательные ресурсы и ресурсы сети интернет - ИНФОУОК

Лист согласования к документу № 125/0 от 12.09.2024

Инициатор согласования: Акрымов А.А. Директор МБОУ "Старотябердинская СОШ им. М.К.Кузьмина
Кайбицкого муниципального района РТ"

Согласование инициировано: 12.09.2024 13:21

Лист согласования		Тип согласования: последовательное		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Акрымов А.А.		 Подписано 12.09.2024 - 13:21	-